



76

9

8-2

சுதி வண்ணப் போதம்.

மடாலயம்

புணரிடத்து போகவந்தி லெனமொழி
பொழுதுபுலம்பி யாவிபுதல்வ னிறுமுன,
முணர்வெனுமவங்க மேறுமறிஞ ரகல்வ
ரென் றுரையைவழங்கி நாதனுவகை யரு
ளவே. 27

வாழியென விறைவனடி தொழுதுவரு
பவமா, மாழியினே யகலுமறி வருளுகென
வவரே. 28

பரவறிவு மபரவறி வெனவுமிரு பரிசு
த், திரவறிவை யறியுமவர் மொழிவந்தெளி
றவே. 29

அபரவுணர் வருமறைகண் முதல்கில
லயு, முபரமம் தறவுதவு முணர்வுபர
ணர்வே. 30

ஆகமலி தக்காறி வாரபர மறிவார்,
ராகமொடு நங்குமவ ரேபாமுணர்ந்தோர்.

புராணமிதி காசமெவை யும்பொரு
ளேத்தின், பிராணனறி யாதுளவி டத்தி
வைரி தந்தே. 32

7526

R65(KOV)

இயலறிவ திசையறிவ தினமறிவ துள
வா, மயலறிவ தறிவதல வறிவறிவ தறிவே.

நவிலுகலை யறுபத்து நாலுமறி வாரும்,
பவலயம ததுசுத்த பரமமறி யாரே. 34

ஆகவறி வாளரறி வாரிவை யனைத்து,
மேகவறி வாளரிவை யாவுமறி யாரே. 35

ஐயறி வறிந்தவை யடங்கினவ ரேனு,
மெய்யறிவி லாதவர்கள் வீடதுபெ ருரே. 36

மெய்ம்மையறி வல்லதமில் வேறறிவ
தெல்லாந், தம்மையறி யும்மறிவ தேயறிவு
தானே. 37

பூசனையு மதுசகல பொருளுமறி தமை
யு, மீசனையும் வேறதற வறிவதறி வெனவே.

தானெனு முடம்பது தனைத்தவிர வே
று, யானெனு மருத்தமுள வோவருளு
கெனவே. 39

எனதாடை பொன்பூம கன்றையல் பா
ய்மா விபங்கண்மு கங்கால்கை மெய்யென்ன

வென்றுந், தனதாயு ரைப்பான்வ குத்திந்த
ஆனைத் தானென்ற யர்த்துஞ்சொ லத்தக்க
தன்றே. 40

தாளாக ஆராழி யார்வென்னில் வீணு
தண்டாக வன்மார்பு தட்டாக மொட்டா,
நாளாம லர்ச்சென்னி கூந்தற்கொ டித்தேர்
நாணுளு மூர்வானில் வேறாக நாடே. 41

தடக்குஞ்ச ரம்பண்ணி யுண்ணின்றொ
ருத்தன் கைபாத கன்னங்கண் மெய்போ
லி யக்குங், கிடக்கும் நடத்தா விடத்திவ் வுட
ம்புங்கிடக்கும்மொருத்தன்னடத்தாவிடத்தே

ஒருகூறு மலமாகு மொருகூ றுடம்
பாகு மொருகூறு மநமாகு முண்டற்ற வந்
ந, மிருகூறு நீயாகி லொருகூறு நீயா மிழிக்
கும்மலஞ்சோறி டப்பட்ட வுடலே. 43

கிளராத ரத்துண்ணு மந்ருஞ்ச டக்கை
கிட்டப்பொ ருதேயி ருந்தார்மு னிந்தார்
தளராத றுப்பொன்று முயிர்போக வன்றே
தழற்பள்ளி மீதேது யின்னாரச கித்தே. 44

நிழற்பாவை கண்ணாடி யிற்பாவை கைகா
னிமிர்க்கும்மு ட்க்கும்மி வன்செய்யு மெல்
லாந், தொழிற்பால வாழ்றிய் வுடலஞ்செய்
தொழிலுஞ் சடர்ஞாந வடிவான வன்செய்த
தொழிலே. 45

அறிகின்ற பொருளென்று மறிவானில்
வேறே யானாவிய் ஆனாக நானென்ன லா
மோ, செறிகின்ற புள்ளல்ல வேகடிக வகை
யே செடமான வுடனின்னில் வெறென்று
தெளியே. 46

நிலமாகும் வற்பென்ற நெகிழ்க்கின்ற
நீரா நெருப்பாமி திற்சட்ட வெல்லாமு மனி
லஞ், சலமான, புரையான வானிந்த வுடலஞ்
சடமான வைம்பூத வருவங்க டாமே. 47

விழியைப்படி மானென்னில் ரவியாதி
யாலே விளங்கின்ற தல்லால்வி னங்காமை
யாலே, யொழியப்ப டுங்கன்ன முதனாறு
முன்ற னுருக்கண்ட ன் டன்னை யொப்பாக
வுன்னே. 48

அழலுண்பொருள் களிணுண்பவை முக்
கூறதின் முதற்கூ றணியென்பு நடுக்கூறது
மச்சைக்கணியாகு, மெழில்கொண்ட கடைக்
கூறது வாக்காயெழு மென்றே யியனும்
றையந்தங்க ளிசைக்கின் றன வாமே. 49

உண்ணும்புனை முக்கூறதின் முதற்
கூறுவர் நீரா முதிர்நடு விற்கூறுக டைக்
கூறுபி ராண், நெண்ணும்மிதி விரகூறவை
நீயாயிடி னன்றோ விறுகின்றபி ராணன்
னது நீயாகுவை யிசையே. 50

பிராணனு மல்ல தஞ்சி லுணர் வின்மை
யாலாஃ துணரும்பு லன்க ளொழிவாற், ப்ரா
ணன் தென்னின் மன்னை யொழியாது
சேனை நகர்கூழ் வ லஞ்செய் பொழுதே 51

காணமொ டுங்க வாயு நிகழ்வெக்கொ
லென்னி னுடல்காவலாகு மலதேன், மாண
மடைந்த தென்று தமர்கட்டி டாமுன் வளை
வாலின் ஞாளி கொளுமே. 52

இனமுற வெண்ண வுள்ள காணத்தி
லொன்றி தெனலாலி தென்ன தெனலான்,
மஃமுன மந்ந மென்ற வதனாலு மல்ல
மதியல்ல வந்த வகையே. 53

இடரின் புளதாய் நிலையற், றறிவற்—
நெண்ணுங் காணங் களிலா யெவரு,
மடரும் பிறவிக் கடிபென் றுணரு—
மகங்கா ரமுநீ யலவென் றறியே. 54

ஐயப் படலோர் பொருணிச் சயமா—
யறியப் படல்யா னெனதென் றுமதஞ்,
செய்யப் படல்செய் வதுகிற் தனையாஞ்—
சித்தம், மதுவன் நெனகீ தெளியே. 55

முன்ன கவுடம் பதுகித் தமதே—
முடிவா கமொழிந் தபொருட் டிராபு,
என்னு கிலநீ யறியும் பொருளாய்
நிகழ்கின் நதனா லெனகீன் மலனே. 56
உன்ன லறியப் படும்பா வையுமுன்—
ஐருவன் நெனவோ தினையொக் குமெனக்,

தென்ன லறியா தொழியும் பொருளோ—
யானா குவதென் றனனென் றலுமே. 57

அறியப் பொருள்கா ரணமா யைகுறித்—
தறியும் பொருள்கா ரியமா முலகித்,
நெறியாற் நிகழ்நான் மறையந் தமெலா—
நீயன் நெனவோ துரிரார் தரமே. 58

அறியும் பொருளன், றறியாப் பொருளன்—
றறிவா கியநீ யெனும்ப் பொருடான்,
பொறியின் வழிநின் றறியும் பொருளோ—
போதக் கண்விழித் தறியும் பொருளே. 59

வேதப் பொருடா னினதுவே றுசொலும்—
வினையா வையுமன், றொருவே றுமிலாப்,
போதப் பொருளந் தமறைக் கணியாம்—
புனிதப் பொருடத் தமசிப் பொருளே. 60

நிமல மாம்பா மதுவெ னும்பொரு—
னீயெ னும்பொருள் சீவனே,
யமல மானவி ரண்ட யிக்கிய—
மசிப தப்பொரு ளாவதே. 61

அருமை யாகிய பிரம முன்னிலை—
யாகு.மாருயிர் பின்னிலை,
யிருமை யானவி ரண்ட யிச்சிய—
மெப்து மாறெவ னென்னவே.

62

உபாதி யால்வரு பேத மேயிவர்—
பேதமன்றரு வுயிரினின்,
கபாதி யாமுடல் போவி.றைக்குள்—
கார ணுதிகள் காயமே.

63

ஈசன் முற்றறி வான்வி யாபி—
யெவைக்கு மேது, வியம்புமா,
காச கன்னிரு பாதி பாவனை—
கார ணுதிக ளாவதே.

64

நீதி யாலிரு பாதி நீக்கிட—
நீயெ னச்சொல்ப தத்தினு,
மாதி யாகிய தற்ப தத்து—
மசுத்த சுத்தமு னைத்துமே.

65

ஆக முன்றிக மேழு நானென—
ரெம்ப தத்தில சுத்தமே,
சோக மின்றிய சான்று நானென—
ரெம்ப தப்பொருள் சுத்தமே.

66

அகில காரண மாகி நானென—
றற்ப தத்தில சுத்தமே,
சகல காரண சான்று நானென—
றற்ப தப்பொருள் சுத்தமே.

67

செறிந்த காரண காரி யங்கள்—
சிதைந்து மேலுறு சித்ததா,
யறிந்த வாதனை தானு மற்றதவ்—
வசிப தப்பொரு ளாவதே.

68

அசுத்த மாகிய திருப தத்தினு—
஁க்கி யப்பொரு ளாகுமே,
விசுத்த மானதி லக்கி யப்பொரு—
னென்று சொல்லுவர் விமலரே.

69

முரண்ட சீவப ரங்க டம்முடன்—
முக்கி யப்பொரு ளாவதே,
யிரண்டில் வேறறு சிற்சொ ருப
மிலக்கி யப்பொரு ளாவதே.

70

ஊக்கி யப்பா சீவர் தங்க—
ளுடம்பி ரண்டுமி லக்கணு,

வாங்கி யப்படி நீக்கி னாலொரு—
வத்து வேபா வத்துவே.

71

ஒரில் விட்டதும் விட்டி பாதது—
முபய மும்மென வுணர்வுளோர்,
தேரி லக்கணை திரிவி தத்தி
லிசைப்பர் மற்றதி யம்புவாம்.

72

மஞ்ச கூப்பிடு தென்றல் போலவும்—
வடப கோதி யுள்ளதே,
விஞ்சு கோஷம தென்றல் போலவும்—
விட்ட லக்கணை யாவதே.

73

சுவலை நின்றது வெள்ளை போயின—
தென்று செப்புதல் போலவே,
சுவலை யின்றிவி பாத லக்கணை—
யென்று நீகொள்க ருத்திலே.

74

மேவும் விட்டு விடாத லக்கணை—
மெய்ம்மை யாதெனரி னந்தவித்,
தேவ தத்த னெனும்பொ ருட்படி—
சிந்தை செய்திடு நீரவே.

75

விட்ட லக்கணை தனையும் விட்டு—
விடாத லக்கணை தனையுநீ,
விட்டு விட்டு விடாத லக்கணை—
யால்தி ளங்குவி ளங்கவே.

76

போது மேவிய தேசம், விட்டொரு—
புருட னைக்கொளு மாறுபோ,
லோது மீருடல் கண்டு விட்டத—
னுண்மை காணவு ணர்ந்தி டே.

77

பிரியா வுயிர்கா ரியமா முடலும்—
பிரமத் துறுகா ரணமா முடலங்,
கரியா கியவா தனையுங் கழியச்—
காட்டும் படிக்கண் டுகொள்கண் னுறவே.

78

கரணத் திரணிற் பினுமப் பொருளைச்—
காணக் கிடையா தவை கைகறவே,
மரணப் படினும் மதுகண் டுகொளும்—
வழியில் லையெனும் படிநீ மதியே.

79

எந்தக் கரணங் களுமே வனனா—
விதில்வா தனையால் விடயங் களொ டே—,
யந்தக் கரணங் கள்பொருந் தல்களு—
வனவமாய் தல்சமுத் தியவத் தையசே.

வினவிற் பரத்தையறி வறுதற்க வத்
தைபுலன் வினேமாறியே, நனவிற்கு முத்தி
நிலை வரினப்பொ ருட்டிகழு நலமாகவே.()

திவிதத்த வத்தைகளை யறிவுற்ற வத்
தூரிய நிலைவேனே, யிவிதத்தி லப்புருட
னைவுற்ற வத்தூரிய நிலையீசனே. 82

அகிலக்க ரிப்பரம தூரியப்பொ ருட்
தூரிய, மதுவானையே, புகலுற்ற தத்வமசி
யெனுமுப்ப தத்தின்முடி பொருளாவதே.

சிமலப்பொ ருட்சுருதி நெறியிற் பெறக்,
கருணை நிதிசூறவே, யமலப்பொ ருட்
பெறுத லருமைத்தெனக்கழறி யடிவீழவே.

தமாக்க லைக்களவு தெரிவற்ற தத்
பொருள தீனையிருவா, னமரர்க்க ளப்பரி
பதநற்பு னற்கொடுசெய் தபிடேகமே. 85

பவளத்தில் வைத்தவமிர் தினின்மிச்சி
லிட்டினிய பரிவோடுமா, தவளப்பொ டிக்
வச மெனவிட்டு டற்பகைக டலையவே.

உதகத்து டற்பொருளொ டியிரகைக்கொ
டுச்சிமிசை யொருபோதொடே, பதகத்
த லத்தைவிட விருகைத்த லத்தொடிரு பத
மேவியே. 87

ஒழியப்பு லக்கணுப நிடதப்பொ ருட்
டெரிய வுளஞாநமாம், விழியைக்கொ டுத்து
மொழி யெனுமுப்ப தப்பொருளும் வெளி
யாகவே. 88

நனைவத்து வக்கிமுடி, தூரியத்தை முற்ற
விறை நவீனீதியே, மநவர்க்க மற்றவநு
பவ, சற்ற, சிற்றக்கந வவியோதுமே. 89

புரண மாகவே, புறம்புள புலன்களு
மந்தக், கரண மியாவையும் வழங்கிடம் நன
வெனக் கண்டேன். 90

புரண மாகிய, புறம்புள புலன்கெட
வந்தக், கரண மியாவையும், வழங்கிடங் க
வெனக் கண்டேன். 91

மாண மாகிய திசையிது வெணும்படி
மநாதி, காண மியாவையு மிறந்துள சுழுத்தி
யுங் கண்டேன். 92

எஞ்ச வின்றியெக் காணமு. மிறந்தி
ருண் டிருந்த, துஞ்ச வங்குணர் போதமார்
துரியமுங் கண்டேன். 93

துரிய மாகிய போதமோர் துளக்கமற்
றனைத்தின், கரிய தாயிருந் திடம்பர னன
வெனக் கண்டேன். 94

புணர்ந்த, விச்சகத் தொழித்துணர் போ
தமார் தனையே, புணர்ந்த மற்றது பான்கந
வெணும்படி புணர்ந்தேன். 95

சான்று சாக்கிய மிறந்திடத் தானிருந்
தமையுந், தோன்று ரூவிடம், பான்சமுத்
தியதெனத் துணிந்தேன். 96

பழுத்த தென்றுணர்ந் துரைத்ததும்,
மரித்திடந் தனிலே, தெரித்த போதமே
ததுபான் றுரியமாய்த்தெளிந்தேன். 97

இதையெ னும்பொருட் டுரியமே, யென்
னோபான் டவனே, மறையி னந்தந் பதப்
பொரு, ணனவென மதித்தேன். 98

பண்டை, விச்சவ வாதினைப் பழுதுபோ,
ய் முழுதுங், கண்ட, கண்ணதே யாகிய, கந
வதுங் கண்டேன். 99

காட்சி யாவையுங், கண்ணதா, யக்க
ணுங் கரைந்த, மாட்சி யாகிய வகோசா முற
க்கமாய் மதித்தேன். 100

அருந்த வாமறை யந்தமா, மகோசாந்
தனிநீ, யிருந்த வாறறி வித்தவா, நெங்ஙன
மிசைப்பேன். 101

எம்பி ரானிடந் தொறுமிடந் தொறு
மது வதுவாய்த், தம்பி ரானடஞ் செய்யுங்
கை சாற்றுமா நறியேன். 102

ஆவி யேயடி யேன்செய்கைம் மாறு
னக் கென்னெனிற, பாவி யேனது தானு
முன் னுடையதாம் பண்டே. 103

கொள்ளு

ஆவல் செய்தென தாக்கையுள் ளளவு
நின் னடியார்க், கேவல் செய்வதே யன்றி
மற் றொன்றுநா னறியேன். 104

இறவி லெப்பத மும்பெற வேண்டிலே,
னென்றும், பிறவி வேண்டுவ னின்றிருப்
பணிசெயப் பெறினே. 105

என்றுபல கால்விழு, மெழுந்தொழு
மழும்புரிய, மென்னையினியா, னென்றுபல
வாகவுரை செய்தவவு, னன்பினொடு நெஞ்சு
ருகியே. 106

ஏட்டிலறி வின்றியிறை தன்னிலறி
வின்றியிவ் வுடம்பினுடனே, வீட்டிலுறை
வானையினி வீடுபெறு மென்பது விளம்பு
கிலமே. 107

வஞ்சவலி யானாகில் வீழ்விதிர ரந்ந
குபாழ்ப்படிகா, விஞ்சவலி யாலடைய
வேறினர்க ராதிபர்கண் மேலுலகமே. 108

கொள்ளு

கொள்ளு

தேவரும் னித்தருமி வன்றொழில்வி யுத்தியிழி
ந்துரைசெ யப்படுவதோ, மூவரும்வ ணங்கி
முடி யாலவன் தேவல்செய முந்துறுவரே. 109

ஞாநியைந ரன்சுரனெ னாதொழிக ஞா
லமுய நாதனருளான், மேனியது கொண்டு
தனை நல்கவரு மென்றறையும் வேதமுடி
வே. 110

சசி வன்ன போதம் முற்றிற்று.